



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Vice Rectorado Académico
Comisión Central de Currículo
Coordinación Central de Estudios de Pregrado



Fecha:

REGISTRO DE ASIGNATURAS

AREA DE CONOCIMIENTO	SUB AREA	PREGRADO	POSTGRADO
CIENCIAS BÁSICAS			
CIENCIAS ECONOMICAS Y SOCIALES			
CIENCIAS DE LA SALUD			
INGENIERÍA ARQUITECTURA Y TECNOLOGÍA	ARQUITECTURA	X	
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN			
HUMANIDADES Y ARTES			
CIENCIAS DEL AGRO Y DEL MAR			
CIENCIAS Y ARTES MILITARES			
SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIVIL			
INTERDISCIPLINARIOS			
OTROS			

ADSCRIPCION O SEDE (S):

FACULTAD O CENTRO:	ARQUITECTURA Y URBANISMO
ESCUELA:	ARQUITECTURA
INSTITUTO:	
DEPARTAMENTO:	SECTOR DE ESTUDIOS URBANOS
OTROS	

ASIGNATURA:

NOMBRE	CAMINANDO ANDO
CODIGO	3339
UNIDAD EJECUTORA	
CLASIFICACION	OPTATIVA/TEÓRICA
FECHA APROBACIÓN	
FECHA ACTUALIZACIÓN	
INSTANCIA DE APROBACIÓN	
UNIDADES CREDITO	DOS (2)
HORAS/SEMANA	OCHO (8)
REGIMEN	ESCUELA DE VERANO WORKSHOP 2012
PERÍODOS ACADÉMICOS	
PRELACIONES	Estudios Urbanos II Código 3006
PROFESOR	MARIA DEL SOCORRO ESCALONA Y ZULAY BRICEÑO



PROPOSITOS

- Aprender a reconocer los componentes de ciudad en la vida diaria de los ciudadanos.
- Interactuar con la cotidianidad de los ciudadanos y sus comportamientos frente a la ciudad.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Objetivo General

Reconocer las diferentes modalidades de uso de los espacios urbanos, explorando las ideales o inadecuadas formas de disfrute de los mismos, contrastando con situaciones similares comprobadas exitosamente, así como descubrir también las distintas lecturas de la ciudad, como peatón, historiador, arquitecto, habitante, en fin distintos usuarios de la ciudad.

Objetivos Específicos

- 1.-Desarrollar el sentido de lectura del uso de los espacios en la ciudad.
- 2.-Generar un catalogo de formas de uso de los espacios de la ciudad y sus componentes urbanos, arquitectónicos, religiosos, de memoria urbana, desde las distintas maneras de entender y aprovechar los mismos.

CONTENIDOS

La vida cotidiana en ciudad, y extraer los contenidos de ella en relación a: publicidad, memoria urbana, arte, relaciones con espacios naturales, peatones, paisajismo, clima, ruido, visuales, imagen, transito, transporte público, espacios de ocio, minusválidos, uso de la ciudad por niños, jóvenes y adultos mayores; componentes arquitectónicos



ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES

- Lecturas sobre el lugar en la ciudad.
- Revisión de los fines de uso por los diferentes ciudadanos de los espacios públicos.
- Traslados en vehículo para recorridos por la ciudad, registro en video y fotográfico, en grandes

MEDIOS INSTRUCCIONALES

- Conferencias Introductoria, Video beam, Recorridos en la ciudad.
- Caracterizaciones de espacios urbanos.
- Investigación: Atributos Urbanos.

EVALUACION

- 1ª Evaluación : reconocimiento del lugar.30%
- 2ª Evaluación: análisis y contrastes con referentes exitosos.30%
- 3ª Reinterpretación de situaciones.40%



UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA
Vice Rectorado Académico
Comisión Central de Currículo
Coordinación Central de Estudios de Pregrado



BIBLIOGRAFIA

- AYMONINO, Carlo (1975). **El significado de la ciudad**, Madrid: Blume, 1981.
- COLMENARES, Abner. **La cuestión de las tipologías arquitectónicas**, Caracas Ediciones de la Biblioteca de Arquitectura, Universidad Central de Venezuela, 1995.
- DEL RIO, Vicente, **Introducao ao Desenho Urbano no processo de planejamento**. Sao Paulo: Pini, 1990.
- LYNCH, Kevin, **La imagen de la ciudad**, colección Punto y Línea, México: Gustavo Gili, 1985.
- CULEN, Gordon, **El paisaje Urbano**.
- ROWE, Colín y KOETTER, Fred (1978). **Ciudad collage**, Barcelona: Gustavo Gili, 1998.